

GEZİ

İSTANBUL'U GEZİYORUM

Türkçe Okuyorum



Editör

Dr. Mehmet Yalçın Yılmaz

Dil Uzmanı

Funda Keskin

Tashih

Dr. Fatma Bölükbaş

Kapak & Sayfa Tasarımı

Şeref Kocaman

Bu çalışma Türkçeyi yabancı dil olarak öğrenenler ve anadilini geliştirmek isteyen yurtdışında yaşayan Türkler için hazırlanmıştır. Bu kitap Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Programı ölçütlerine göre **B1-B2** seviyesinde hazırlanmıştır. Kitapta yer alan metinler, **B1-B2** seviyelerindeki dil becerilerine göre kısaltma, sadeleştirme özetleme ve yeniden yazma teknikleri kullanılarak eğitim amaçlı yeniden düzenlenmiştir.



İçindekiler

5

İstanbul

Camiler

35

11

Ulaşım

Kiliseler

38

20

İstanbul'da
Gezilecek
Yerler

Çeşme ve
Sarnıçlar

41

20

Saraylar

Meydan ve
Caddeler

43

25

Müzeler

Parklar

49

31

Anıtlar ve
Kuleler

Doğal
Mekanlar

52

SÖZLÜKÇE

58

İSTANBUL

İstanbul imparatorluklar başkenti... Kıtalararası bir şehir... Kùltürlerin, **uygarlıkların** buluşma noktası... Asya ve Avrupa arasındaki köprü... İstanbul'u tarif etmek için kelimeler yetmez. Eski dünyanın merkezindeki İstanbul, tarihî eserleri ve şahane manzaraları ile önemli bir şehirdir. İstanbul hem Asya hem de Avrupa kıtalarının üzerindeki tek şehirdir. Son yıllardaki tarihî araştırmalara göre İstanbul 8500 yıllık bir yerleşim, bir uygarlık merkezidir. İstanbul Türkiye'nin en gelişmiş ve en büyük şehridir ve yaklaşık 14 milyon nüfusa sahiptir. İstanbul ilk olarak Roma, daha sonra Doğu Roma (Bizans) ve Osmanlı İmparatorluğu'nun başkenti olmuştur. İstanbul geçmişini hâlâ korumakta ve modern bir geleceğe doğru ilerlemektedir. Kısaca İstanbul'da geçmiş ile gelecek bir aradadır.



İstanbul’daki çeşitlilik turistleri büyülemektedir. İstanbul’u her yıl 230 farklı ülkeden ortalama 7 milyon turist ziyaret etmektedir. İstanbul’da birçok doğal güzellik, müze, saray, cami, kilise, alışveriş mekânları bulunmaktadır. İstanbul’da bu yerleri gezerek “Burası neden dünyanın merkezidir?” sorusunun cevabını bulabilirsiniz. İstanbul’da dolaşırken Bizans ve Osmanlı eserlerini yerinde görür, eşsiz manzaralar seyreder, her köşesinde saklı bir güzelliği keşfedersiniz ve İstanbul’u tanıırken ona âşık olursunuz.



Tarihçe

İstanbul’un tarihi milattan önce (M.Ö.) üç bin yılına dayanır. O zamanlar şehrin adı Byzantion’dur. Bu şehir bir **sur** ile çevriliydi. Milattan sonra (M.S.) 191 yılında Roma imparatoru şehir **aldı**.

M.S 4. yüzyılda Roma İmparatorluğu çok genişledi. İstanbul çok stratejik bir yerdeydi. Bu nedenle İmparator Kostantin İstanbul’u Roma İmparatorluğunun başkenti yaptı. İstanbul başkent olduktan sonra imparator burayı yeniden düzenledi, buraya birçok **tapınak**, resmî binalar, saraylar, hamamlar yaptırdı. Yakın çağın ilk zamanlarında şehrin adı “Byzanton”du ve sonra şehir “Konstantinopolis (Konstantin’in şehri)” adını aldı. Roma İmparatorluğu ikiye bölündükten sonra İstanbul Doğu Roma İmparatorluğu(Bizans)’nın başkenti oldu. 6. yy. ’da Justinyen’in imparatorluğu döneminde İstanbul altın çağını yaşamıştır. Justinyen Ayasofya’yı bu dönemde yaptırmıştır. Bu dönemden sonra Bizans eski zenginliğine tekrar kavuşamadı ve 1453’te Osmanlı İmparatoru Fatih Sultan Mehmet İstanbul’u **fethetti**.



Osmanlı padişahı Fatih Sultan Mehmet şehri fethettikten sonra Osmanlı İmparatorluğu’nun başkentini İstanbul yaptı. Fatih Sultan Mehmet şehrin eski halkına din **hürriyeti** ve sosyal haklar verdi. Bu nedenle Hristiyan Ortodoks Kilisesi’nin ana merkezi Patrikhane günümüze kadar yerinde kalmıştır. İstanbul’un fethinden sonra Türk sanatı şehri çok etkiledi. Kubbeler, minareler şehir **silüetine** hâkim oldu. 16.yy’dan sonra Osmanlı padişahlarının halife olması sebebiyle İstanbul tüm İslam dünyasının merkezi oldu. İstanbul Osmanlı İmparatorluğu’nun gerileme ve çöküş döneminde bile önemini kaybetmedi. 19.yy’dan itibaren Avrupa ile Osmanlı’nın ilişkileri sonrasında camiler, saraylar Avrupa mimarisi tarzında Boğaziçi kıyılarına yapıldı.



Cumhuriyet kurulduktan sonra Türkiye’nin başkenti Ankara oldu. Başkentini taşınması İstanbul’un önemini değiştirmede. İstanbul’da Cumhuriyetten sonra birçok değişiklik oldu. Şehirde büyük bir hızla modern yerleşim merkezleri oluştu. 1950’lerde sanayileşmenin sonucunda İstanbul’a büyük bir **göç** oldu. Bu nedenle farklı yerleşim merkezleri ortaya çıktı. Günümüzde de şehir genişlemeye devam etmektedir. 2010 yılı Avrupa Kültür Başkenti İstanbul, binlerce yıllık kültürel mirası, sanatsal atmosferi ve modern yüzüyle ziyaretçilerini beklemektedir.

ALIŞTIRMALAR

1. Metinde hangi soruların cevapları vardır? Metne göre işaretleyelim.

	Var	Yok
1. İstanbul’un tarih boyunca başkent olma sebebi nedir?	()	()
2. Osmanlı döneminde İstanbul’da genişleme oldu mu?	()	()
3. Şehrin ilk zamanlarda ismi neydi?	()	()
4. Cumhuriyetten sonra şehirde ne tür değişiklikler oldu?	()	()
5. İstanbul’un neden dini olarak önemlidir?	()	()
6. İstanbul’un günümüzdeki hali nasıldır?	()	()
7. Şehrin en parlak dönemi ne zamandır?	()	()
8. İstanbul’un dünyadaki önemi nedir?	()	()
9. Roma zamanında şehir nasıl düzenlendi?	()	()
10. Şehrin en uzun surları ne zaman yapılmıştır?	()	()

2. Aşağıdaki olayları metne göre zaman sırasına koyalım.

1. Roma imparatorluğunun başkenti oldu.	()
2. Şehrin adı Byzantion’du.	()
3. Avrupa Kültür Başkenti seçildi.	()
4. Avrupa tarzında mimari eserler yapıldı.	()
5. Şehre büyük göç oldu.	()
6. Türk sanatı şehir çok etkiledi.	()
7. Roma imparatoru şehri fethetti.	()
8. Şehrin adı değişti.	()
9. Osmanlı İmparatorluğu şehri fethetti.	()
10. Şehir genişledi.	()

2. 1. 3 / 2. 1 / 3. 10 / 4. 7 / 5. 8 / 6. 6 / 7. 2 / 8. 4 / 9. 5 / 10. 9

1. 1.Y / 2.Y / 3.Y / 4.Y / 5.Y / 6.Y / 7.Y / 8.Y / 9.Y / 10.Y

Cevaplar:

İlçeler

Arnavutköy, Adalar, Ataşehir, Avcılar, Bağcılar, Bahçelievler, Bakırköy, Başakşehir, Bayrampaşa, Beşiktaş, Beykoz, Beylikdüzü, Beyoğlu, Büyükçekmece, Çatalca, Çekmeköy, Esenler, Esenyurt, Eyüp, Fatih, Gaziosmanpaşa, Güngören, Kadıköy, Kağıthane, Kartal, Küçükçekmece, Maltepe, Pendik, Sancaktepe, Sarıyer, Silivri, Sultangazi, Sultanbeyli, Şile, Şişli, Ümraniye, Üsküdar, Tuzla, Zeytinburnu.



ULAŞIM

İstanbul’da ulaşım, ağırlıklı olarak İETT (İstanbul Elektrik Tramvay ve Tünel İşletmeciliği) yönetiminde otobüs seferleri ve dış semtlerde minibüs ve dolmuş taşımacılığı ile raylı ulaşım ve İDO’ya (İstanbul Deniz Otobüsleri Şirketi) ait klasik vapurlar ve modern deniz otobüsleri ile sağlanır. İstanbul’da her gün, 5712 km²’lik bir alanda 11 milyondan fazla kişi bu ulaşım imkânlarını kullanmaktadır.

Şehirde; Atatürk Havalimanı ve Sabiha Gökçen Havalimanı ismi ile iki tane uluslararası havaalanı bulunmaktadır.

Kentin doğu - batı ekseninde iki çevreyolu bulunmaktadır. Güneydeki çevreyolu Boğaziçi Köprüsü ile kuzeyindeki TEM karayolu ise Fatih Sultan Mehmet Köprüsü ile karşı yakaya ulaşımı sağlar.



İSTANBUL KART

İstanbul’da toplu taşımadan ucuz bir şekilde faydalanmak için İstanbul Kart kullanabilirsiniz.

İstanbul kart nedir?

İstanbul kart bir elektronik bilettir. Seyahatleriniz sırasında bir noktadan diğerine ulaşmanızı sağlar. Bu bilete sahip olarak nereye gitmek istiyorsanız o noktaya rahatlıkla ulaşabilirsiniz.

İstanbul’da hemen hemen her büfeden İstanbul Kartı satın alabilirsiniz. Ayrıca birçok bölge de dolum istasyonları bulunmaktadır. İstanbul Kartı İstanbul’un hemen her noktasında kullanmanız mümkündür. Bunların arasında tüm otobüslere binişler, metro, tramvay, gemi ve deniz otobüsleri **dâhildir**. Kısaca İstanbul Kart uygulaması ulaşımınızda yaşamı oldukça kolaylaştırır.



Ayrıca toplu ulaşımdan daha uygun fiyatta yararlanmak için sağlamak için öğrenciler, öğretmenler, yaşlılar için Akbil (Akıllı Bilet) kullanabilirler. Bu kart İstanbul karttan daha avantajlıdır. Öğrencilerin Akbil alabilmesi için şu yolu izlemesi gerekir:

NASIL İSTANBUL KART ALABİLİRİM?

1. Okulunuzun öğrenci işlerine gidin ve İETT’nin Akbil başvuru formunu alıp doldurun. Eğer okulda böyle bir form yoksa bu adresten çıktı alabilirsiniz. (http://skart.iETT.gov.tr/Documents/skart_talep_formu.jpg)
2. Bu formu doldurduktan sonra forma fotoğrafınızı yapıştırın ve formunuzu okula onaylatın.
3. Formu İETT’nin ilgili bir merkezine götürün. (Başvuru merkezleri adresleri için: <http://skart.iETT.gov.tr/IETT-Adres-Kroki.aspx>)
4. Formu merkeze verin. Akbil almak için belirli bir ücrette ödemeniz gerekir.
5. Akbilinizi aldıktan sonra akbilinize büfelerden veya akbilmatiklerden (akbil dolum makinesi) para doldurabilirsiniz.

ULAŞIM ARAÇLARI

Taksi

Taksiler İstanbul’da yaygın bir şekilde bulunur. Taksilerin hepsi sarı renklidir. Plakaları ise T harfi ile başlar. Bu harf “Bu araç taksidir.” demektir. Taksilerin içerisinde taksimetre bu-

lunur. Bu taksimetreler kilometreyi ve ücreti gösterir. Hızlı bir ulaşım sağlamak için taksileri deneyebilirsiniz. Ayrıca eğer Boğaz köprüsü üzerinden geçiş yapacaksınız geçiş ücretini siz ödersiniz.



Dolmuşlar

İnsanlar dolmuşları gün içerisinde **yaygın** olarak kullanır. Diğer ulaşım araçlarından daha ucuz olduğu için oldukça ilgi görmektedir. Fiyatlar mesafeye göre değişir. Dolmuşların üzerinde dolmuşun gideceği yer yazılıdır.



Otobüs

İnsanlar otobüsü de dolmuş gibi sık kullanır. İstanbul’da otobüsleri iki kurum işletir. Bunlar İETT otobüsleri ve Halk otobüsleridir. İETT otobüsleri genel de kırmızı veya yeşil renkte olur. Halk otobüsleri mavi ve turuncu renkte olur. Bu otobüslere İstanbul Kart ile binebilirsiniz. Bu otobüsler ile de problemsiz bir yolculuk yapabilirsiniz.

Metrobüs



Metrobüs İstanbul’daki en hızlı toplu ulaşım aracıdır. Bu araçlar duraklar dışında durmaz ve bu araçların özel bir yolu vardır, bunun için metrobüs çok

yaygındır. Metrobüs İstanbul’un Beylikdüzü ilçesinden başlar Anadolu yakasındaki Kadıköy ilçesine kadar devam eder. Bu uzun mesafeyi 45 dakikada tamamlar. Hızlı bir ulaşım sağlamak istiyorsanız kesinlikle metrobüsü tercih etmelisiniz. Fakat sabah, akşam saatlerinde insanlar yoğun olarak kullandıkları için çok kalabalıktır.

Metro

Metro insanların en çok tercih ettiği ulaşım araçlarından biridir. İstanbul’da metro için 3 ayrı hat bulunmaktadır. Birincisi Otogar’da başlayıp Aksaray, Yenibosna güzergâhından Atatürk Havalimanı’na ulaşır.

Diğer hat ise Anadolu yakasında Kartal-Kadıköy arasındadır. Son hat ise oldukça büyük bir alanı kapsar. Bu hat üzerindeki metrolar ile Şişhane, Taksim, Osmanbey, Şişli-Mecidiyeköy, Gayrettepe, Levent, 4.Levent, Sanayi, Seyrantepe, İTÜ-Ayazağa, Atatürk Oto Sanayi, Darüşşafaka, Seyrantepe-Stadyum ve Haciosman’a kadar gider. Marmaray Projesi ile de Anadolu yakasından Avrupa yakasını metro sistemi birleştirmiştir.

İstanbul Kart ile metroları rahatlıkla kullanabilirsiniz.

Tünel

Tünel dünyadaki en eski ikinci metrodur.

Tünel 132 yıldır Beyoğlu Karaköy arasında çalışmaktadır. Tünel insanların üzerinde eşsiz

bir nostalji havası bıraktığı için de oldukça fazla tercih edilir.



Tramvay

Tramvay bir başka toplu taşıma araçlarından birisidir. Tramvaylar bugün 3 farklı nokta da bulunmaktadır. Bunlardan birisi Taksim ile Tünel arasında, diğeri Kadıköy ile Moda arasındaki nostaljik tramvaylardır. Burada nostaljik tramvaylar ile şehrin büyülü havasını koklayabilir ve ulaşımı sağlayabilirsiniz. Bir diğr tramvay ise Kabataş ile Bağcılar arasında bulunur.



Finiküler

Taksim bölgesindeki trafiği azaltmak için yetkililer Taksim ile Kabataş arasına bir finiküler sistemi inşa etmişlerdir. Yaklaşık 500 metre uzunluğundaki bu hat Kabataş Deniz Otobüsleri iskelesinden başlayıp Taksim’de havuzun altında biter. Bu proje ile birlikte Taksim – Kabataş arasındaki mesafe yalnızca 110 saniyeye inmiştir.

Vapur



İnsanlar vapuru boğazın bir tarafından diğer tarafına geçmek için kullanırlar. Bu sayede hem kolay hem rahat bir yolculuk imkânı yakalayabilirsiniz.

Feribotları gezi amacıyla da kullanabilirsiniz.

Motor

Motor hızlı bir deniz ulaşım aracıdır. Kadıköy – Eminönü – Kadıköy, Beşiktaş – Üsküdar – Beşiktaş ve Karaköy – Üsküdar – Karaköy arasında yolcu taşımacılığı için çok uygundur. Motorlar sayesinde hızlı bir ulaşım sağlayabilirsiniz.

Araba Vapuru

Eğer aracınız ile bir yere ulaşmak istiyor fakat trafik nedeniyle endişeleniyorsanız bu sorunlarınızı araba vapurları ile çözebilirsiniz. Araba vapuru özellikle Harem bölgesindeki trafik sorunlarına çözüm olmuştur.

Deniz Otobüsü

Deniz otobüsleri İstanbul’da belki de en hızlı ulaşım araçlarından biridir. Özellikle uzun mesafeli bölgelere gitmek için tercih edebilirsiniz. Bostancı – Bakırköy, Kadıköy - Sarıyer gibi uzun mesafeli bölgelere deniz otobüsleri ile hızlı bir şekilde ulaşabilirsiniz. Yine deniz otobüsleri vasıtası ile İstanbul’un değişik bölgelerine yolculuklar yapabilirsiniz. İstanbul kartınız var ise indirimli gidişlerden faydalanmanız mümkündür.

Deniz Taksi

Deniz taksi ile hızlı bir ulaşım sağlayabilirsiniz. Deniz taksiler 24 saat boyunca çalışır ve İstanbul’un 27 ayrı noktasında bulunur. Deniz Taksilerin maksimum 10 kişilik yolcu kapasitesi bulunur.

Banliyö Treni



Anadolu yakasından Sirkeci’ye uzanan bir yolculuk yapmak istiyorsanız banliyö trenlerini kullanabilirsiniz. Banliyö şehirdeki genel trafik sorunundan kurtulmak amacıyla alternatif bir yöntemdir. Genellikle trenler çok kalabalık olur. Banliyö biletlerini istasyonlardan satın alabilirsiniz. Ayrıca İstanbul kart ile birlikte çeşitli indirimlerden yararlanabilirsiniz.

ALİŞTIRMALAR

1. Aşağıdaki cümleleri ulaşım araçları ile eşleştirelim.

- | | |
|-------------------|---------------------------------------|
| 1. Taksi | a. Gezi amacıyla kullanabilirsiniz. |
| 2. Dolmuş | b. Hızlı bir deniz ulaşım aracıdır. |
| 3. Otobüs | c. Nostaljik bir türüdür. |
| 4. Metrobüs | d. Uzun mesafeli bölgelere gider. |
| 5. Metro | e. Nüfusa göre yetersizdir. |
| 6. Tünel | f. Genellikle kalabalık olur. |
| 7. Tramvay | g. İki kurum işletir. |
| 8. Finiküler | h. Harem’deki trafiği azaltmaktadır. |
| 9. Vapur | ı. Hepsisi sarı renklidir. |
| 10. Motor | i. Fiyatları değişebilir. |
| 11. Araba vapuru | j. Trafiği azaltmak için yapılmıştır. |
| 12. Deniz otobüsü | k. Özel bir yolu vardır. |
| 13. Deniz taksi | l. İstanbul’da 27 durağı bulunur. |
| 14. Banliyö treni | m. Tarihi bir önemi vardır. |

2. Aşağıdaki ulaşım araçları İstanbul’daki hangi bölgelerden geçmektedir? Yazalım.

Motor	Metrobüs	Finiküler	Tramvay
Metro	Deniz otobüsü	Tünel	

- | | |
|-------------------------|---------|
| 1. Beylikdüzü – Kadıköy | (.....) |
| 2. Kartal – Kadıköy | (.....) |
| 3. Beyoğlu – Karaköy | (.....) |
| 4. Kabataş – Bağcılar | (.....) |
| 5. Beşiktaş – Üsküdar | (.....) |
| 6. Bostancı – Bakırköy | (.....) |
| 7. Kabataş – Taksim | (.....) |

1. 14 / 13 / 12 / 11 / 10 / 9 / 8 / 7 / 6 / 5 / 4 / 3 / 2 / 1
 2. Metrobüs 2. Metro 3. Tünel 4. Tramvay 5. Motor 6. Deniz otobüsü 7. Finiküler

Cevaplar:

İSTANBUL’DA GEZİLECEK YERLER

İstanbul muhteşem doğal güzellikleri, altın yaldızlı kubbeleri, sarayları, köşkleri, müzeleri, park ve bahçeleri, anıtları, kuleleri, kültürü ve çok daha fazlasıyla ziyaretçilerini büyülemektedir.

SARAYLAR

Topkapı Sarayı

Topkapı Sarayı Osmanlı padişahı Fatih Sultan Mehmet tarafından



yaptırılmıştır. İstanbul’un en turistik yerlerinden biridir. Topkapı Sarayı’nda 15. yy.’dan 19. yy.’a kadar Osmanlı padişahları yaşamıştır. Topkapı Sarayı Marmara Denizi, İstanbul boğazı ve Haliç arasında tarihi İstanbul yarım adasında bulunur. Saray duvarlarla çevrilidir ve içerisinde birçok mimari yapı bulunur. Saray aynı zamanda dünyanın en zengin müzelerinden biridir. Dünyanın en iyi çini porseleni koleksiyonundan padişah kıyafetlerine kadar pek çok **nadide eser** burada bulunmaktadır. Topkapı Sarayı’nın en ilgi çekici yerlerinden birisi Harem’dir. Sultanlar ailesiyle birlikte burada yaşamıştır. Burayı ziyaret etmek için ayrı bir bilet almak gerekmektedir.

Ziyaret gün ve saatleri: Salı günü hariç her gün 09.30-17.00 saatleri arasında açıktır.

Tel: (0212) 512 04 80

Web adresi: www.topkapisarayi.gov.tr

Dolmabahçe Sarayı



Dolmabahçe Sarayını Osmanlı Padişahı Sultan Abdülmecit yaptırmıştır. Bu saray Osmanlı İmparatorluğu’nda Avrupalılaşma sürecinin bir sembolüdür. Bu nedenle klasik Osmanlı mimarisinden farklı olup Avrupa mimarisinin etkisindedir. Saray Avrupa yakasında Boğaz kenarındadır. Saray üç katlıdır, 285 odası, 43 salonu bulunmaktadır. Cumhuriyet döneminde Atatürk İstanbul ziyaretlerinde bu sarayda kalmıştır.

Ziyaret gün ve saatleri: Pazartesi ve Perşembe günleri haricinde diğer günler 09.00-16.00 saatleri arasında ziyarete açıktır.

Telefon: 0212 327 26 26

Web: www.dolmabahce.gov.tr

Yıldız Sarayı

Yıldız Sarayı’nı Osmanlı padişahı Abdülaziz yaptırmıştır. Bu saray ünlü Osmanlı saraylarından. İstanbul’da Beşiktaş ile Ortaköy arasındaki tepededir. Burada Yıldız Sarayından başka pek çok **köşk** ve **kasır** vardır. Bütün bu yapılar Beşiktaş’a oradan da Ortaköy’e kadar uzanır. Saray sahildeki Çırağan Sarayına bir köprü ile bağlantılıdır. Burası bakımlı bahçeleri, zengin mobilya, dekorasyonu ile önemli bir müzedir.

Ziyaret Gün ve Saatleri: Salı dışında her gün 09:00 - 18:00 saatlerinde ziyarete açıktır.

Telefon: 0212 258 30 80 Web: www.yildizpalace.com.tr

Beylerbeyi Sarayı



Beylerbeyi Sarayını 1865’te Sultan Abdülaziz yaptırmıştır. Saray Anadolu yakasında, İstanbul Boğaziçi Köprüsü’nün hemen altındadır. Bu saray Beylerbeyi semtinde oldukça güzel bir mekânda, ziyaretçilerine güzellikler sunmaktadır ve İstanbul sarayları arasında oldukça önemli bir yere sahiptir. Bu sarayın en önemli özelliklerinden biri içerisindeki bahçeler ve bahçenin altındaki tarihi tüneldir. Bahçelerdeki ve tünel içerisindeki kafeterya ve satış alanlarıyla bu saray insanlara hizmet vermektedir.

Ziyaret Gün ve Saatleri: Pazartesi ve Perşembe günleri dışında her gün 09:00-17:00

Telefon: 0216 321 93 20-21

Web: www.beylerbeyi.gov.tr

Çırağan Sarayı

Çırağan Sarayı, Beşiktaş’ta Çırağan Caddesi üzerindeki tarihi saraydır. Boğaziçi’nin diğer sarayları gibi Çırağan Sarayı’da birçok önemli toplan-tıya mekân olmuştur. Bu saray Yıldız Sarayı’na bir köprü ile bağlanır. Cadde tarafı yüksek duvarlar ile çevrilidir. Günümüzde bu saray güzel bir sahil oteli olarak kullanılmaktadır. Bahçesinde süs havuzu, iskele ve helikopter pisti bulunmaktadır. Günümüzde birçok sosyal etkinliğe ev sahipliği yapmaktadır.

Telefon:(0212) 326 4646

Web: www.ciragansarayi.com.tr

Hıdiv Kasrı



Hıdiv Kasrı; İstanbul Anadolu yakasında Çubuklu semtinde yer alır. İstanbul’un meşhur dinlenme yerlerinden birisidir. Günümüzde İstanbul Belediyesi burayı otel ve lokanta olarak kullanmaktadır. Özellikle hafta sonu İstanbullular dinlenmek için çoğu zaman burayı tercih eder. Hıdiv Kasrında muhteşem doğa ve boğaz manzarası eşliğinde konaklayabilirsiniz ve zengin menüleri ile lokantasından faydalanabilirsiniz. Burada güzel bir gün geçirebilirsiniz.

Ayrıca Hıdiv Kasrı boğaz manzaralı yürüyüş alanları ile ünlüdür. Burada da doğa yürüyüşü yapabilir, Yörük çadırlarında mola verebilirsiniz.

Adres: Hıdiv Yolu; No:32, Çubuklu

Telefon: 0216 413 96 44

Web: www.hidivkasri.com

ALİŞTIRMALAR

1. Aşağıda verilen bilgiler hangi sarayla ilgilidir? Boşlukları dolduralım.

Topkapı Sarayı (x2)	Dolmabahçe Sarayı (x3)
Yıldız Sarayı	Beylerbeyi Sarayı (x2)
Çırağan Sarayı	Hıdiv Kasrı

1. Avrupa tarzı bir mimariye sahiptir. (.....)
2. Sarayın içinde başka köşklere bulunur. (.....)
3. Otel olarak hizmet vermektedir. (.....)
4. Sultan Abdülaziz yaptırmıştır. (.....)
5. Beşiktaş ve Ortaköy arasındadır. (.....)
6. Harem burada bulunur. (.....)
7. İçerisinde birçok mimari eser vardır. (.....)
8. Atatürk burada kalmıştır. (.....)
9. İçerisinde bir tünel bulunur. (.....)
10. İçerisinde yürüyüş alanları bulunmaktadır. (.....)

2. Aşağıdaki cümleleri rakamlarla tamamlayalım.

1865	285	16.00	9	4
------	-----	-------	---	---

1. Topkapı Sarayında Osmanlı padişahları yüzyıl yaşamıştır.
2. Dolmabahçe Sarayında toplam oda bulunmaktadır.
3. Yıldız Sarayı Salı günü dışında her gün saat açıktır.
4. Beylerbeyi Sarayını Sultan Abdülaziz yılında yaptırdı.
5. Dolmabahçe Sarayı saat’da kapanır.

2. 4 / 2. 285 / 3. 9 / 4. 1865 / 5. 16.00

10. Hıdiv Kasrı
1. 1. Dolmabahçe Sarayı 2. Yıldız Sarayı 3. Dolmabahçe Sarayı 4. Beylerbeyi Sarayı 5. Yıldız Sarayı 6. Topkapı Sarayı 7. Topkapı Sarayı 8. Dolmabahçe Sarayı 9. Beylerbeyi Sarayı

Cevaplar:

MÜZELER

Ayasofya Müzesi



Ayasofya Müzesi 325 yılında Bizans imparatoru tarafından kilise olarak yaptırılmıştır. İstanbul’un fethinden sonra camiye **çevrilmiştir**. 916 yıl kilise olan yapı, 482 yıl cami olarak kullanılmıştır. Ayasofya günümüzde müze olarak hizmet vermektedir ve İstanbul’da mutlaka ziyaret edilmelidir. Ayasofya sanat ve mimarlık tarihi bakımından dünyanın en öndeki **anıtlarından** biridir. Burası dünyanın 8. harikası olarak gösterilmektedir.

Ziyaret gün ve saatleri: Pazartesi günü hariç her gün 09.30-17.00 saatleri arasında açıktır.

Adres: Sultanahmet Meydanı, İstanbul ; Tel: (0212) 522 09 89 - 522 17 50

İstanbul Arkeoloji Müzesi



İstanbul Arkeoloji Müzesi, dünyanın en zengin müzelerinden birisidir ve İstanbul tarihi yarımadasında yer almaktadır. İçerinde Arkeoloji Müzesi, Eski Şark Eserleri Müzesi ve Çinili Köşk Müzesi olmak üzere üç ayrı müze bulunur. İstanbul Arkeoloji Müzesini gezerken müzenin muhteşem güzellikteki bahçesini ve bahçenin içindeki üç ayrı binayı ziyaret etmek müm-

kündür. İstanbul Arkeoloji Müzesinde Paleolitik, Neolitik, Kalkolitik, Helen, Roma ve Bizans dönemine ait nadide eserler bulunmaktadır.

Ziyaret gün ve saatleri: Salı günü hariç her gün 09.00-17.00 saatleri arasında açıktır.

Adres: Gülhane parkı Tel: (0212) 520 77 40 - 41 – 42

Türk ve İslam Eserleri Müzesi

Türk ve İslam Eserleri Müzesi İstanbul tarihi yarımadasında İbrahim Paşa Sarayında bulunmaktadır. Burada **el yazması** Kuran-ı Kerim’ler, minyatürler, antik halılar gibi eşsiz Türk ve İslam eserleri bulunur. Türk-İslam Eserleri Müzesinde 40,000 üzerinde Türk ve İslami eserler **sergilenmektedir**.

Ziyaret gün ve saatleri: Pazartesi günü hariç her gün 09.30-16.30 saatleri arasında açıktır.

Adres: At Meydanı Sok. No:46 İbrahim Paşa Sarayı Sultanahmet Fatih İstanbul

Tel: (0212) 518 18 05 – 06



Kariye Müzesi



Edirnekapı’daki Kariye Müzesinde, 14 yy. Bizans resim ve mozaik sanatı örnekleri sergilenir. Burası İstanbul’un güzel müzelerinden birisidir. Kariye Müzesinin en değerli **öğeleri** 14.yy Bizans **freskleri** ve mozaikleridir. Bu olağanüstü mozaik süslemeler 1320’li yıllarda yapılmıştır. Müzede freskler de **göz kamaştırıcıdır**.

Ziyaret gün ve saatleri: Çarşamba günü hariç her gün 09.00-16.30 saatleri arasında açıktır.

Adres: Edirnekapı / Fatih Tel: (0212) 631 92 41 – 522 09 89

Miniatürk

Miniatürk, diğer bir ifadeyle Minyatür Türkiye Parkı ve Müzesidir. Miniatürk’te, Türkiye’deki şehirlerin ve önemli eser ve yapıtların minyatür maketleri sergilenir. Burası bir açık hava müzesidir. Miniatürk 60.000 metrekarelik bir alanda kuruludur ve dünyanın en geniş minyatür parkıdır.



Miniatürk’te Çanakkale Zafer Anıtından Amasya ve Safranbolu evlerine, Selimiye Camisi, Mevlana Türbesinden Malabadi ve Mostar

köprüsüne, Sultanahmet, Ayasofya, Boğaziçi Köprüsünden Atatürk Havalimanına kadar Türkiye’nin en önemli ve tarihi yapıtlarının minyatürlerini görmek mümkündür.

Miniatürk’ün bir diğer etkileyici alanı ise, dünyanın ilk ve tek kristal müzesi “Kristal İstanbul”dur. Bu müze kristal cam, ışık ve yüksek lazer teknolojisini tarihle buluşturur. Kristal İstanbul’da İstanbul’un en önemli ve değerli 16 tarihi eserinin kristal cam içindeki figürleri sergilenmektedir.

Ziyaret gün ve saatleri: Çarşamba günü hariç her gün 10.00-17.00 saatleri arasında açıktır.

Adres: Söğütözü / Haliç Tel: 0212 222 28 82

Sakıp Sabancı Müzesi

Sabancı Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi, İstanbul’un güzel müzelerindendir. Sakıp Sabancı Müzesinin kitap sanatları ve **hat** koleksiyonu bölümünde, Kuran-ı Kerim **nüshaları** ve dua kitapları sergilenmektedir. Ayrıca hat-



tatların yazı araçları da yer almaktadır. Sabancı Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi zengin koleksiyonu, kapsamlı uluslararası geçici sergileri, konservasyon **birimleri**, örnek eğitim programları, çeşitli konser, konferans ve seminerleriyle çok yönlü bir müzecilik ortamı sunmaktadır.

Ziyaret gün ve saatleri: Pazartesi günü hariç her gün; Salı, Perşembe, Cuma ve Pazar: 10.00-18.00, Çarşamba ve Cumartesi: 10.00-22.00 saatleri arasında açıktır.

Adres: Sakıp Sabancı Cad. No:42 Emirgan / Sarıyer Tel: 0212 277 22 00

Rahmi Koç Müzesi



Rahmi Koç Müzesi Türkiye’de ulaşım, endüstri ve iletişim tarihi ile ilgili ilk ve en önemli müzedir. Rahmi Koç Müzesi koleksiyonunda gramofon iğnesinden gerçek boyutlarda gemilere ve uçaklara kadar binlerce obje sergilenmektedir. Rahmi Koç Müzesi’nde sergilenen eserlerin yanı sıra, hoş ve eğlenceli vakit geçirmek için kafe ve restoranlarda ziyaretçiler farklı eğlenceler bulabilir.

Ziyaret gün ve saatleri: Pazartesi günü hariç her gün 09.30-16.30 saatleri arasında açıktır.

Adres: Hasköy Tel: (0212) 369 66 00

İstanbul Modern

İstanbul Modern Sanat Müzesi veya kısaca İstanbul Modern, Türkiye’nin ilk modern sanat müzesidir. İstanbul Modern Sanat Müzesi, Türkiye sanatını insanlara ulaştırmak ve Türkiye’nin kültürel kimliğini uluslararası sanat ortamıyla paylaşmak amacıyla birçok etkinliklere ev sahipliği yapmaktadır. Koleksiyonunda 20. Yüzyıl Türk resim ve heykel sanatı örnekleri vardır. Ayrıca kütüphane ve film gösterim merkezi mevcuttur.

Ziyaret gün ve saatleri: Pazartesi günü hariç Salı-Pazar 10:00 - 18:00; Perşembe 10:00 - 20:00 saatleri arasında ziyarete açıktır.

Adres: Meclis-i Mebusan Caddesi / Karaköy Tel: 0212 334 73 00

ALİŞTIRMALAR

1. Aşağıdaki boşlukları metne göre dolduralım.

1. Ayasofya müzesi ilk olarak daha sonra olarak kullanılmıştır.
2. Ayasofya Müzesi dünyanın olarak gösterilir.
3. İstanbul Arkeoloji Müzesi’nde, ve olmak üzere 3 ayrı müze bulunur.
4. Türk-İslam Eserleri Müzesinde Türk ve İslami eserler bulunmaktadır.
5. 14.yy Bizans freskleri ve mozaikleri sergilenir.
6. Miniatürk’te sergilenir.
7. Miniatürk’teki diğer ilgi çekici mekandur.
8. Müzesi’nde kitap sanatları bölümü bulunmaktadır.
9. Müzesi’nde teknoloji ile ilgili bir müzedir.
10. İstanbul Modern Sanat Müzesi’nin içerisinde müze yanında ve bulunmaktadır.

2. Metinde aşağıdakilerden hangileri hakkında bahsedilmiştir? İşaretleyelim.

	Var	Yok
1. Müzelerin ziyaret gün ve saatleri	()	()
2. Ziyaretçiler	()	()
3. Müzelerdeki eserler	()	()
4. Müzelerin adresleri	()	()
5. Her müzedeki etkinlikler	()	()
6. Her müzenin kuruluş tarihi	()	()
7. Müzelerin telefon numaraları	()	()
8. Müze çalışanları	()	()

2. 1. Var / 2. Yok / 3. Var / 4. Var / 5. Yok / 6. Yok / 7. Var / 8. Yok

10. kütüphane ve film gösteri merkezi
İl eser ve yapıların minyatür maketleri 7. Kristal İstanbul 8. Sakıp Sabancı 9. Rahmi Koç
Koşk Müzesi 4. 40.000 üzerinde 5. Karıye Müzesinde 6. Türkiye’deki şehirlerin ve önem-
li 1. kilise / cami 2. harikası 3. Arkeoloji Müzesi / Eski Şark Eserleri Müzesi / Çini

Cevaplar:

ANITLAR VE KULELER

Kız Kulesi



Kız Kulesi şüphesiz İstanbul’un en güzel ve büyüleyici yerlerinden birisidir. Burası efsanelerin merkezidir. Kız Kulesi’nin tarihi 2 bin 500 yıl önceye kadar gider. Antikçağda Yunan’dan Bizans İmparatorluğuna, oradan Osmanlı’ya kadar tarihi dönemlerden geçerek günümüze gelmektedir. Kız kulesi İstanbul boğazı girişinde küçük, şirin bir kuledir. İstanbul’un sembollerinden birisidir. Tarih içinde **gözetleme** kulesi, deniz feneri olarak kullanılmıştır. Burası İstanbul’un en romantik ve **gizemli** mekânlarından birisidir. Günümüzde Kız Kulesi gündüzleri kafeterya, akşamları ise restoran olarak kullanılmaktadır.

Ziyaret gün ve saatleri: Her gün ve her saat başı Kabataş veya Üsküdar’dan vapurla Kız Kulesi’ne ulaşım bulunmaktadır.

Adres: Üsküdar Tel: 0216 342 47 47

Galata Kulesi



Galata kulesi Cenovalılar döneminde yapılmıştır. İstanbul’un önemli sembollerinden biridir. Yüzlerce yıldan beri İstanbul silüetinin önemli bir parçasıdır. Galata Kulesi, dünyanın en eski kulelerinden biridir. 7 katı asansörle, 2 katı da yürüyerek çıkıp, Kule’nin en üst katındaki restoranın içinden geçtikten sonra, kulenin balkonuna ulaşabilirsiniz. Galata Kulesi’nin içindeki restoranlar saat 09:00 ve 24:00 arası hizmet vermektedir. Bu restoranlarda Türk ve dünya mutfaklarından bir çok yemeği bulabilirsiniz. Aynı zamanda boğazın ve şehrin harika manzarasının da keyfini çıkarabilirsiniz.

Ziyaret gün ve saatleri: Hafta içi her gün

Adres: Galata Kulesi, Şişhane İstanbul Beyoğlu İstanbul Telefon: 0212 293 81 80

Rumeli Hisarı

Rumeli Hisarı İstanbul Avrupa kıyısında Bebek ve Emirgan arasında yer alır. Fatih Sultan Mehmet burayı İstanbul’un fethinden önce düşmanlarını engellemek için yaptırmıştır. Burası boğazın en dar noktasıdır. Rumeli Hisarı bugün müze ve açık hava tiyatrosu olarak kullanılmaktadır. Yaz dönemlerinde burada birçok konser olur. Ayrıca burada çok sayıda balık restoranı ve kafeler bulunur.

Adres: Yahya Kemal Caddesi / Sarıyer Tel: 0212 263 53 05



Anadolu Hisarı



Anadolu Hisarı, İstanbul Anadolu yakası boğaz kıyısındadır. Burası Fatih Sultan Mehmet Köprüsüne gelmeden önce yer alır. Yıldırım Bayezid Anadolu Hisarını İstanbul’u almak için yaptırmıştır. Hisarın şirinliği ve güzelliği sebebiyle buranın bir adı da Güzelhisar (Güzelce Hisar)dır. Anadolu Hisarı iskelesinin çevresi ve meydanının etrafında çok sayıda

güzel ve şirin çay bahçesi, kafe ve restoran bulmak mümkündür. Tepelere doğru dar sokaklarda yürüyerek muhteşem boğaz manzarası ile beraber temiz havada Anadolu Hisarı’nı gezebilirsiniz. Ziyaretçiler için Anadolu Hisarı ve çevresi güzel bir yürüyüş ve gezi parkurudur.

Adres: Anadolu Hisarı / Beykoz

ALIŞTIRMALAR

1. Aşağıdakilerden hangisi doğrudur, seçelim.

1. Kız Kulesi / Galata Kulesi / Rumeli Hisarı / Anadolu Hisarı açık hava tiyatrosu olarak kullanılmaktadır.
2. Kız Kulesi / Galata Kulesi / Rumeli Hisarı / Anadolu Hisarı birçok efsaneye sahiptir.
3. Kız Kulesi’nin / Galata Kulesi’nin / Rumeli Hisarı’nın / Anadolu Hisarı’nın diğer adı Güzelhisardır.
4. Kız Kulesi / Galata Kulesi / Rumeli Hisarı / Anadolu Hisarı 7 katlıdır.
5. Kız Kulesi / Galata Kulesi / Rumeli Hisarı / Anadolu Hisarı İstanbul Boğazı’ndadır.

2. Aşağıdaki altı çizili kelimeler neyi göstermektedir? Bulalım.

Rumeli Hisarı (x2) Kız Kulesi(x2) Anadolu Hisarı

1. Burası efsanelerin merkezidir. (Sayfa 31)
.....
2. Antikçağda Yunan’dan Bizans İmparatorluğuna, oradan Osmanlı’ya kadar tarihi dönemlerden geçerek günümüze gelmektedir. (Sayfa 31)
.....
3. Burası boğazın en dar noktasıdır. (Sayfa 32)
.....
4. Ayrıca burada çok sayıda balık restoranı ve kafeler bulunur. (Sayfa 32)
.....
5. Hisarın şirinliği ve güzelliği sebebiyle buranın bir adı da Güzelhisar (Güzelce Hisar)dır. (Sayfa 33)
.....

Cevaplar:
1. 1. Rumeli Hisarı 2. Kız Kulesi 3. Anadolu Hisarı 4. Galata Kulesi 5. Kız Kulesi
2. 1. Kız kulesi 2. Kız Kulesi 3. Rumeli Hisarı 4. Rumeli Hisarı 5. Anadolu Hisarı

CAMİLER

Sultanahmet Camisi



Sultan I. Ahmet 17.yy da yaptırmıştır. Sultanahmet Camisi, tarihi yarımada muhteşem mimarisi ve 6 minaresi ile İstanbul’un ve dünyanın en güzel mimari yapılarından ve camilerinden birisidir. Sultanahmet Camisi Sultanahmet meydanının ve tarihi yarımada’nın en **görmekli** yeridir. Cami muhteşem İznik çinileri ile süslüdür. Burası bir adı da mavi çinilerinden dolayı “Mavi Camisi”dir. Dünyada tek 6 minareli Camisi olma özelliğine sahiptir.

Adres: Sultanahmet / Fatih Tel: 0212 518 13 19

Süleymaniye Camisi



Mimar Sinan Süleymaniye Camisi’ni Kanuni Sultan Süleyman’ın onuruna 1550-1557 yılları arasında yapmıştır. Süleymaniye Camisi muhteşem mimarisi ve İstanbul’a hâkim **konumu** ile ziyaretçilerini büyülemektedir. Bu cami klasik Osmanlı mimarisinin en önemli örnekleri arasındadır. Cami avlusunun dört köşesindeki dört **minare**, Kanuni Sultan Süleyman’ın İstanbul’un fethinden sonraki dördüncü Osmanlı padişahı olmasını, camilerdeki toplam on **şeref**e ise Osmanlı’nın onuncu padişahı olmasını simgeler. Sultan Süleyman’ın ve Mimar Sinan’ın **türebeleri** de bu **külliyede** yer alır.

Adres: Süleymaniye / Eminönü

Eyüp Sultan Camisi

Eyüp Sultan Camisi, Haliç’in kuzey ucunda Eyüp’te bulunmaktadır. Hz. Eyyûb El-Ensari’nin mezarı oradadır. Hz. Eyyûb El-Ensari’ İslamiyet’i ilk kabul eden insanlardandır ve Arapların İstanbul’u **kuşatması** sırasında **şehit olmuştur**. Dönem içerisinde Fatih Sultan Mehmet buraya bir türbe, yanına da bir cami yaptırmıştır. Burası İstanbul’un önemli camileri arasındadır.

Adres: Eyüp



Ortaköy Camisi



19.yy da Sultan Abdülmecit Ortaköy Camisi’ni yaptırmıştır. Ortaköy Camisi, İstanbul’un en güzel camilerinden birisidir. Burası Ortaköy semtinde İstanbul Boğazi’nda bulunur ve Ortaköy Camisi, en popüler İstanbul fotoğraflarında da yer almaktadır. Aynı zamanda İstanbul’un önemli camileri arasında yer almaktadır.

Adres: Ortaköy / Beşiktaş

KİLİSELER

St. Antony of Padua Katolik Kilisesi



St. Antony of Padua Katolik Kilisesi, Taksim’de İstiklal Caddesi üzerinde bulunmaktadır. Kilise İtalyan neo-gotik stilinde 1912 yılında inşa edilmiştir. Aynı zamanda İstanbul’daki en büyük kilise ve en kalabalık Katolik kesimine ait kilise durumundadır.

Adres: Taksim / Beyoğlu

Aya İrini Kilisesi

Aya İrini Kilisesi’nin tarihi 6.yy’a uzanmaktadır. Kilise İstanbul tarihi yarımadasında Topkapı Sarayının içindedir. Aya İrini Kilisesi, İstanbul’un en eski Bizans kiliselerindendir. Bu nedenle bu kiliseyi Osmanlı döneminde camiye çevirmemişlerdir. Bu kilisenin akustiği çok iyi seviyededir. Bunun için özellikle İstanbul festivali başta olmak pek çok sanatsal aktiviteye ev sahipliği yapmaktadır. Aya İrini, konserler ve kültürel aktiviteler dışında ziyaretçilere kapalıdır.

Adres: Sultanahmet / Fatih

Ermeni Patrikhanesi



İstanbul Ermeni Patrikhanesi, Kudüs, Erivan ve Beyrut’taki kiliselerle beraber dünyadaki dört Ermeni Kilisesinden birisidir. Kumkapı semtinde bulunmaktadır.

Adres: Kumkapı

Fener Rum Patrikhanesi

St. George Fener Rum Patrikhanesi Haliç’te Fener semtindedir. Aynı zamanda patrikhane-nin avlusunda Yunan Ortodoks Patrikhanesi de bulunur. Burada birçok tarihi eser vardır.

Adres: Fener / Haliç



ALİŞTIRMALAR

1. Aşağıdaki cümleler doğru ise “D” yanlış ise “Y” yazalım.

1. Sultanahmet Camisi Eyüp’tedir. ()
2. Süleymaniye Camisinde 4 minare 10 şerefe bulunur. ()
3. Eyüp Sultan Camisini Sultan I. Ahmet yaptırmıştır. ()
4. Ortaköy Camisinin diğer bir adı Mavi Camisi’dir. ()
5. Ortaköy Camisi deniz kenarındadır. ()

2. Metne göre hangi camiye kim yaptırmıştır? Eşleştirelim.

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. Sultanahmet Camisi | a. Fatih Sultan Mehmet |
| 2. Süleymaniye Camisi | b. Sultan Abdulmecit |
| 3. Eyüp Sultan Camisi | c. I. Ahmet |
| 4. Ortaköy Camisi | d. Kanuni Sultan Süleyman |

3. Metne göre işaretleyelim.

1. Taksim’dedir.

- a. St. Antony of Padua Katolik Kilisesi
- b. Aya İrini Kilisesi
- c. Ermeni Patrikhanesi
- d. Fener Rum Patrikhanesi

2. Aya İrini Kilisesi

- a. özel günler dışında kapalıdır.
- b. İstanbul’daki en büyük kilisedir.
- c. Kumkapıda’dır.
- d. 1912’de inşa edilmiştir.

3. Ermeni Patrikhanesi dünyadaki patrikhaneden birisidir.

- a. 2 b.3 c.4 d.5

4. içinde tarihi eserler vardır.

- a. St. Antony of Padua Katolik Kilisesi
- b. Aya İrini Kilisesi
- c. Ermeni Patrikhanesi
- d. Fener Rum Patrikhanesi

3. 1.a / 2. a / 3. c / 4. d
2. 1. c / 2. d / 3. a / 4. b
1. 1. Y / 2. D / 3. Y / 4. Y / 5. D

Cevaplar:

ÇEŞME VE SARNIÇLAR

Yerebatan Sarnıcı



Yerebatan Sarnıcı İstanbul’un turistik yerlerinden birisidir. Sarnıç, Bizans ve Roma dönemlerinde su ihtiyacı için yapılmıştır. Osmanlı döneminde ise sarnıç daha çok sulama için kullanılmıştır. Burası İstanbul’un en büyük sarnıçlarından biridir. Burada özellikle yürüme yollarının sonuna kadar yürümenizi ve bir sütunun altındaki Medusa başı önünde resim çektirmenizi tavsiye ederiz.

Ziyaret gün ve saatleri: Pazartesi günü hariç her gün 09.00-17.00 saatleri arasında açıktır.

Adres: Sultanahmet Tel: 0212 522 12 59

Alman Çeşmesi



Alman **Çeşmesi**, Sultanahmet Meydanı ile Sultanahmet Camisi arasındadır. Orijinal mimarisi ile bölgenin önemli tarihi eserleri arasındadır. Bu çeşmenin bir ismi de Kaiser Wilhelm II Çeşmesidir. Bu çeşme Alman İmparatoru II. Wilhelm’ın sultana ve İstanbul’a hediyesidir. Almanya’da yapılmıştır ve 1901’de İstanbul’daki yerine konulmuştur.

Adres: Sultanahmet

Tophane Çeşmesi



Sultan I. Mahmut Tophane Çeşmesini 1732 yılında yaptırmıştır. Bu çeşme Karaköy’ün hemen yanında Tophane’dedir. Barok tarzı mimarisi, mermer duvarları ve işlemleri ile bölgeye güzellik katar.

Adres: Tophane / İstanbul

MEYDAN VE CADDELER

Sultanahmet Meydanı



Sultanahmet Meydanı İstanbul’un en önemli meydanlarından biridir. Bizans devrinde bu bölgenin adı Hipodrom’du. “Hipodrom” atların meydanı anlamına gelir. Osmanlı döneminde buraya At Meydanı deniyordu. Burası İstanbul’un en turistik yerlerinden biridir. Sultanahmet Camisi, Ayasofya Müzesi, Topkapı Sarayı, Yerebatan Sarnıcı ve daha birçok tarihi eserler buradadır. Aynı zamanda turistik oteller, kafe ve restoranlar ile çok sayıda mağaza da burada eğlenceli ve hareketli bir **ortam** sunmaktadır.

Taksim Meydanı



Taksim Meydanı şüphesiz İstanbul’un dünyaca ünlü, en popüler meydanıdır. Hemen yanında meşhur İstiklal Caddesi bulunur. Burada hayat çok hareketlidir.

Taksim Meydanı ve çevresi aynı zamanda kültür, eğlence ve büyük bir alışveriş merkezidir. Meydanda çok sayıda mağaza, sinema ve tiyatro salonu, sanat atölyesi, sergi salonu, bar, disko, kafe bulunur. Özellikle hafta sonları Taksim’de 24 saat hareket vardır. Meydanın girişindeki büfelerin (bazıları hafta içi de dâhil olmak üzere) çoğu hafta sonu gün boyu açıktır. Sabah saatlerine kadar gece kulüpleri kapanmaz. Meydanın yakınlarındaki taksiler ile günün her saati ulaşım sağlanır ve burası çok meşhur bir buluşma mekânıdır.

İstiklal Caddesi



İstanbul Taksim dediğimiz zaman İstiklal Caddesi ilk olarak **akla gelir**. İstiklal Caddesi, İstanbul’un en popüler caddesidir. İstanbullular, özellikle gençler ve turistler İstanbul’da en çok burayı ziyaret eder. Burası çok kalabalıktır. İstiklal caddesi kafeleri, barları, restoranları, alışveriş merkezleri ve tarihi yapısıyla 24 saat eğlence ve hayat sunmaktadır.

İstiklal Caddesi ve çevresi Türkiye’nin istisnasız en kozmopolit bölgesidir. İstiklal Caddesi hemen hemen günün her saatinde her zaman kalabalıktır. Dünyaca ünlü markalardan pasajlara kadar birçok mağaza burada vardır. Bu cadde bugün bir alışveriş merkezi gibidir. Cadde üzerindeki alışveriş yerlerinin yarısı giysi, aksesuar, bijuteri, ayakkabı-çanta dükkânlarıdır. Diğerleri ise bankalar ve restoranlardır. Caddede ayrıca, tiyatro, sinema, kitabevleri ve sanat galerileri gibi birçok kültür merkezi bulunur.

Bağdat Caddesi

Bağdat Caddesi, İstanbul’un Anadolu yakasında bulunmaktadır ve Bağdat Caddesi Kızıltoprak’tan başlayarak Maltepe ilçesine kadar uzanır. Bu cadde İstanbul’un en popüler caddelerinden birisidir. Bağdat Caddesi dünyanın 4. en iyi alışveriş caddesidir. Bağdat Caddesi, özellikle lüks mağazaları ve kaliteli ve lüks kafe ve restoranlarıyla, eğlenceli yaşamıyla dikkati çekmektedir. Türkiye’nin ve dünyanın birçok başlıca markalarının Bağdat Caddesi’nde en az bir adet mağazası mevcuttur. Kiraları ise oldukça pahalıdır. Özel günlerde ve milli bayramlarda bu caddede geniş kutlamalar olur.

Ortaköy Meydanı



Ortaköy, İstanbul Boğazı’nın kıyısında, Beşiktaş ilçesine bağlı bir semttir. Ortaköy Meydanı da şüphesiz İstanbul’un popüler ve seçkin meydanlarından. Özellikle gençler Ortaköy sahilindeki meydana, dinlenmek ve eğlenmek için giderler. Burası çok sayıda kafe, restoran, bar ve mağazasıyla beraber özellikle hafta sonları çok hareketlidir. Bu meydanda kumpir, waffle ve kokoreç dükkânları meşhurdur. Ortaköy Camisi semtin sembolüdür.

Ortaköy Çarşısı, çarşının içindeki seyyar “entel pazarı”, hediyelik eşya dükkânları, kafeleri, barları ve restoranlarıyla hareketli bir merkez konumundadır.

Eminönü Meydanı

Eminönü Meydanı, Eminönü semtindedir ve İstanbullular ve İstanbul’da turistler burayı çok sık ziyaret eder. Meşhur Mısır Çarşısı ve Yeni Camisi de buradadır. Çok sayıda elektronik eşya, beyaz eşya, giyim, tekstil ve daha pek çok ürünü çok uygun fiyatlarda buradaki mağazalarda bulmak mümkündür. Burası bir yerleşim bölgesinden çok ticaret bölgesidir. Bu nedenle Eminönü’nde gündüz nüfusu ve gece nüfusu oldukça farklıdır. Bu bölge ucuz alışveriş yapmak için oldukça uygundur. Eminönü’nün Tahtakale semtinde, çoğu Çin malı her türlü **malzemeyi** bulmanız mümkündür ancak çok iyi araştırmak ve labirent gibi sokaklarda biraz kaybolmak gerekebilir.



Beyazıt Meydanı



Beyazıt Meydanı, Sultanahmet’ten Beyazıt arasındaki yolun sonunda bulunur. Burayı turistler ve İstanbullular çok sık ziyaret eder. Kapalıçarşı ve Sahafkar çarşısı ve İstanbul Üniversitesi ana kampüs giriş kapısı da buradadır. Özellikle yabancı turistler için olan sayısız giyim mağazası ile 24 saat canlıdır.

ALIŞTIRMALAR

1. Aşağıdaki yerler nerede bulunmaktadır, eşleştirelim.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. Sultanahmet Meydanı | a. Sanat galerileri |
| 2. Taksim Meydanı | b. Mısır çarşısı |
| 3. İstiklal Caddesi | c. Kapalıçarşı |
| 4. Bağdat Caddesi | d. Entel pazarı |
| 5. Ortaköy Meydanı | e. Lüks mağazalar |
| 6. Eminönü Meydanı | f. İstiklal caddesi |
| 7. Beyazıt Meydanı | g. Yerebatan sarnıcı |

2. Metne göre uygun seçeneği işaretleyelim.

1. Sultanahmet Meydanı’nın Osmanlı dönemindeki adı At Meydanı’dır / Hipodrom’dur.
2. Sultanahmet Meydanı’nda tarihi eserlerle birlikte birçok lüks mağazalar / turistik kafe ve restoranlar bulunmaktadır.
3. Meşhur Entel Pazarı Taksim Meydanı’nda / Ortaköy Meydanı’nda bulunmaktadır.
4. Taksim Meydanı’nın sakin / hareketli bir ortamı vardır.
5. Sanatsal aktiviteler için en ideal mekan Taksim Meydanı’dır / Eminönü Meydanı’dır.
6. Eminönü Meydanı’nda / Bağdat Caddesi’nde ucuz alışveriş yapmak mümkündür.
7. Bağdat Caddesi Asya kıtasında / Avrupa kıtasında bulunmaktadır.
8. Ortaköy Meydanı’nın sembolü Ortaköy Camisi’dir / restoranlarıdır.
9. Eminönü Meydanı gündüz / gece çok kalabalıktır.
10. Beyazıt Meydanı Eminönü / Sultanahmet ve Beyazıt arasındadır.

Cevaplar:

1. 1. g / 2. f / 3. a / 4. e / 5. d / 6. b / 7. c
2. 1. At Meydanıdır 2. turistik kafe ve restoranlar 3. Ortaköy Meydanı’nda 4. Hareketli 5. Taksim Meydanıdır 6. Eminönü Meydanı’nda 7. Asya kıtasında 8. Ortaköy Camisi’dir 9. Gündüz 10. Sultanahmet

PARKLAR

Yıldız Parkı



Yıldız Parkı ve Korusu, İstanbul Beşiktaş semtinde Yıldız tarafında bulunur. Sultan III. Selim burayı annesi için yaptırmıştır. Yıldız Parkı aynı zamanda en popüler İstanbul parkları arasındadır. Yıldız parkı oldukça büyüktür ve güzel bahçeleri, ağaçları, havuzları ve dinlenme yerleri ile dikkati çekmektedir. Buradaki bazı ağaçlar 400 yılıktır. Yıldız Parkı, bahçeleri, köşkleri, kafe ve restoranları ile ziyaretçilerine tam bir **keyif** imkânı sunmaktadır.

Gülhane Parkı

Gülhane Parkı Eminönü semtinde tarihi yarımadada bulunur. İstanbul’un en meşhur parkları arasındadır. Güzel bahçeleri, çiçekleri, havuzları ve dinlenme yerleri ile çok meşhurdur ve Osmanlı döneminde Topkapı Sarayı’na gül yetiştirmek için kullanılmıştır.

Emirgan Parkı



Emirgan Parkı ve Korusu, Sarıyer ilçesinin Emirgan semtinde 325,000 metrekarelik bir alandadır ve popüler İstanbul parkları arasındadır. Her sene Emirgan parkında Lale Festivali düzenlenir. Festival süresinde binlerce laleyi bir arada görmek bu eşsiz atmosferi yakalamak mümkündür.

Fethi Paşa Korusu



Fethi Paşa Korusu, Üsküdar ile Beylerbeyi arasında boğaza hâkim bir durumda oldukça güzel ve etkileyici bir alanda yer alır ve popüler İstanbul parkları arasındadır. Fethi Paşa Korusu özellikle hafta sonu kahvaltı için ideal bir yerdir. Bu nadide yerde muhteşem boğaz manzarası eşliğinde İstanbul’un keyfini çıkarabilirsiniz.

Bebek Parkı



Bebek Parkı, İstanbul’un Bebek semtinde deniz kenarında popüler İstanbul parkları arasındadır. Lüks ve zengin bir semt olan Bebek’te ziyaretçiler güzel vakit geçirebilir, Bebek Parkı ve çevresindeki kafe ve restoranlarda boğaza karşı İstanbul keyfi sürebilirsiniz.

Ulus Parkı



Ulus Parkı, Ulus semtinde yüksek bir alandadır. Park muhteşem manzarası ve yeşili ile ziyaretçileri büyüler. Aynı zamanda popüler İstanbul parkları arasındadır. Ulus Parkında boğaz manzarası çok etkileyicidir.

DOĞAL MEKÂNLAR

Pierre Loti Tepesi



Pierre Loti Tepesi, İstanbul’un Eyüp ilçesinde Haliç’in yanındaki bir tepedir. Tepe adını, Fransız roman yazarı Pierre Loti’den almıştır. Pierre Loti 1876 yılında İstanbul’a gelip yerleşmiştir ve sık sık bu tepedeki bir kıraathaneye gelmiştir. Bu tepeyi ve buradaki Pierre Loti adlı çay bahçesini İstanbul’daki turistler de sık sık ziyaret eder. Buranın çok güzel bir manzarası vardır. Buradan Haliç’i, Galata kulesini, Galata Köprüsü’nü, Ayasofya’yı ve Sultanahmet Cami’ni rahatlıkla görebilirsiniz. Tepeyi teleferik ile veya yürüyerek çıkabilirsiniz. Pierre Loti tepesine yürüyerek çıkmayı düşünüyorsanız oldukça dik bir yokuştan çıkmanız gerekir. Pierre Loti tepesine teleferik ile çıkmak daha hızlı ve sizler için daha rahat olacaktır. Ayrıca teleferikle yukarı çıkarken İstanbul’u bir de teleferikten görme fırsatını yakalayabilirsiniz.

İstanbul Adalar - Prens adaları



Adalar İstanbul çevresinde özellikle hafta sonu ya da **günübirlik** tatil için çok popüler bir yerdir. Buranın diğer bir adı Prens adalarıdır. Çünkü burası Bizans döneminde prenslerin sürgün yeri idi. Adalar Büyükada, Heybeliada, Kaşık adası, Burgazada, Kınalıada, Sedef adası, Tavşan adası, Yassıada ve Sivriada olmak üzere 9 adadan oluşmaktadır. Bu adalardan Büyükada Adalar'ın merkezidir. Günümüzde Büyükada, Heybeliada, Burgazadası, Kınalıada, Sedef Adası, yerleşime açık adalardır. Adalar arasında turistler en çok Büyükada'ya, Heybeliada'ya, Burgazada'ya ve Kınalıada'ya gider. Adalara vapur veya motorlar ile ulaşmak mümkündür. Bu vapurlar Sirkeci, Kadıköy, Kabataş ve Bostancı'dan kalkarak sırasıyla Kınalıada'ya, Burgazada'ya, Heybeliada'ya ve son olarak Büyükada'ya uğramaktadır. Adalarda ulaşım **faytonlarla** ya da bisikletle sağlanmaktadır çünkü Adalarda, özel motorlu **taşıtları** kullanmak yasaktır.

Adalar'da keyifli bir gün geçirmek için meydandaki dükkânlardan birinden bisiklet kiralayabilirsiniz, ayrıca Adalar'da yürüyüş de yapabilir, Adalar'daki çamlıkların arasında doğayla baş başa kalabilirsiniz. Adaların iskele çevresi restoranlarla doludur. Buralarda her türlü yemek çeşidini bulabilirsiniz ya da piknik alanlarında piknik yapabilirsiniz.

Şile

Şile, İstanbul’un Karadeniz kıyısındaki güzel ilçesi ve şirin bir tatil kasabasıdır. Şile; 10 kilometrelik sahil şeridi, kum plajları ve denizi, çevre köyleri, ormanları, doğal güzellikleri ve Şile bezi ile ünlü İstanbul’un seçkin tatil merkezlerinden birisidir. Şile ve İstanbul arası mesafe 70 kilometredir. Burası İstanbul’a yakınlığı sebebiyle insanlar denize girmek için hafta sonu ve yaz aylarında buraya gelmektedir.



Şile’nin en önemli gelir kaynağı turizmdir. Burası özellikle hafta sonu ve yaz aylarında ziyaretçiler ile dolar. Şile, lüks otelleri, butik otelleri, motelleri, pansiyonları, kafe ve restoranları ile ziyaretçilerine kaliteli ve güvenilir imkânlar sunmaktadır.

Belgrad Ormanları



Belgrad Ormanları İstanbul Boğazının batısındadır. Yüzölçümü 5.300 hektardır. Belgrad ormanlarında meşe, gürgen, kayın ve kestane ağaçları bulunur.

Buralar aynı zamanda gezinti yerleridir. Belgrad ormanlarına giriş ücretlidir. Burada piknik alanları, serbest oyun alanları, büfeler, masa bank, ocak, otopark, kaynak suları, göletler, gezi yolları, manzara seyir noktaları bulunmaktadır. Orman aynı zamanda İstanbul’un akciğeridir.

ALİŞTIRMALAR

1. Aşağıdaki cümleler doğru ise “D” yanlış ise “Y” yazalım.

1. Pierre Loti Tepesi adını bir sanatçıdan almıştır. ()
2. Pierre Loti Tepesinden boğaz manzarasını izleyebilirsiniz. ()
3. Pierre Loti Tepesine yürüyerek rahatça ulaşabilirsiniz. ()
4. Günümüzde Prens Adalarının birkaçında insanlar yaşamaktadır. ()
5. Adalar’a gitmek için vapura binmek gerekir. ()
6. Adalarda araba kullanabilirsiniz. ()
7. Şile Marmara Denizi kıyısındadır. ()
8. Şile’de kalmak için birçok otel bulunur. ()
9. Belgrad ormanlarına para vererek girebilirsiniz.
10. Belgrad ormanları yürüyüş için oldukça uygundur. ()

2. Aşağıdaki bilgiler hangi parka aittir? Boşluklara yazalım.

Yıldız Parkı	Gülhane Parkı	Emirgan Parkı
Fethi Paşa Korusu	Bebek Parkı	Ulus Parkı

1. Eski zamanlarda gül yetiştirmek için kullanılmıştır. (.....)
2. Yüksek bir yerde bulunur. (.....)
3. Her sene Lale festivali düzenlenir. (.....)
4. Lüks bir semttedir. (.....)
5. Beşiktaş semtinde bulunur. (.....)
6. Kahvaltı için çok uygun bir yerdir. (.....)

1. 1. D / 2. Y / 3. Y / 4. D / 5. D / 6. Y / 7. Y / 8. D / 9. D / 10. D
2. 1. Gülhane Parkı 2. Ulus parkı 3. Emirgan Parkı 4. Bebek Parkı 5. Yıldız Parkı 6. Fethi Paşa Korusu

Cevaplar:

Yapmadan Dönme

İstanbul’un dini mimari şaheserlerinden Süleymaniye Camisini ve Sultanahmet Camisini görmeden,

Ayasofya ve Kariye Müzesini ziyaret etmeden,

Topkapı Sarayı, Dolmabahçe Sarayı ve Rumeli Hisarını gezmeden,

Boğaz’da ve adalarda vapur gezisi yapmadan,

Galata Kulesinden ve Pierre Loti’de İstanbul manzarası seyretmeden,

Sanat ve kültür etkinliklerini izlemeden,

Eğlence hayatını merak edip, görmeden,

Ortaköy pazarına uğramadan,

Büyükdada’da fayton turu yapmadan,

Boğazda, Kumkapı’da, çiçek pasajında balık, Kanlıca’da yoğurt, Beyoğlu’nda profiterol yemeden,

Kapalıçarşı’da halı, mücevherat, deri giyim eşyaları, Mısır Çarşısında lokum, baklava, pastırma, şekerleme almadan

Beyoğlu’nda ve tüm alışveriş merkezlerinde alışveriş yapmadan,

...Dönmeyin.

SÖZLÜKÇE

akla gelmek (f.): Hatırlamak.

anıt (i.): Önemi ve değeri çok olan eser veya kişi.

birim (i.): Herhangi bir kuruluştaki alt bölümlerden her biri.

büyülü (s.): Çok etkileyici.

çeşme (i.): Genellikle yol kenarlarında herkesin yararlanması için yapılan, borularla gelen suyun bir oluktan veya musluktan aktığı su yapısı.

çevrilmek (f.): Bir şeyi bir durumdan başka duruma getirmek, dönüştürmek.

dahil (zf.): İçinde, bir şey ile birlikte.

dikkat çekmek (f.): İlgi çekmek.

el yazması (i.): Elle yazılmış belge.

endişelenmek (f.): Tasalanmak, kaygılanmak.

eser (i.): Emek sonucu ortaya konan ürün, yapıt.

eşsiz (s.): Eşi benzeri olmayan veya eşi benzeri görülmemiş olan.

fayton (i.): Dört tekerlekli, genellikle çift atlı binek arabası.

fethetmek (f.): Bir yeri veya ülkeyi savaşarak almak.

fresk (i.): Özel bir yöntemle yapılmış duvar resmi.

göç (i.): Ekonomik, toplumsal, siyasi sebeplerle bireylerin veya toplulukların bir ülkeden başka bir ülkeye, bir yerleşim yerinden başka bir yerleşim yerine gitme işi, taşınma.

görkemli (s.): Çok büyük ve etkileyici.

göz kamaştırıcı (d.): Çok etkileyici.

gözetleme (i.): Birine veya bir şeye bakma.

günübirlik (s.): Gece kalmadan, aynı gün dönmek üzere.

hürriyet (i.): Özgürlük, bağımsızlık.

ikametgah (i.): Konut, ev.

kasır (i.): Bahçe içinde yapılmış süslü ev.

keyif (i.): Rahat, huzur.

konum (i.): Bir kimsenin veya bir şeyin bir yerdeki durumu.

köşk (i.): Bahçe içinde yapılmış süslü ev.

kubbe (i.): Yarım küre biçiminde olan ve yapıyı örten dam.

kuşatma (i.): Bir ülkenin veya bir yerin dış dünya ile olan her türlü bağlantısını kuvvet kullanarak kesme.

küllîye (i.): Bir caminin çevresinde cami ile birlikte kurulmuş medrese, imaret,

sebil, kitaplık, hastane vb. yapıların bütünü.

malzeme (i.): Gereç.

minare (i.): Camilerde çoğunlukla taştan, yüksek ve ince yapı.

nadide (s.): Az görülür, görülmedik, seyrek görülen.

nüsha (i.): Birbirinin tıpkısı olan yazılı şeylerin her biri, kopya.

ortam (i.): Bir topluluğun veya toplulukların hareket alanı, platform.

öge (i.): Bir sınıfa (ya da bütüne) bağlı olan bireylerin her biri.

sergilemek (f.): Bazı şeyleri göstermek, tanıtmak veya satmak amacıyla herhangi bir biçimde, herkesin görebileceği bir yere yerleştirmek, teşhir etmek.

siluet (i.): Gölge.

sur (i.): Kale duvarı.

şehit olmak (f.): Kutsal bir inanç için ölmek.

şerefe (i.): Ezan okunan yer.

şirin (s.): Sevimli, cana yakın, tatlı, hoş.

tapınak (i.): İçinde ibadet edilen, tapınılan yapı, mabet, ibadethane.

taşıt (i.): Otomobil, tren, gemi, uçak gibi taşıma araçlarının ortak adı, nakil aracı, nakil vasıtası, vasıta.

türbe (i.): Genellikle ünlü bir kimse için yaptırılan ve içinde o kimsenin mezarı bulunan yapı.

uygarlık (i.): Bir ülkenin, bir toplumun, maddi ve manevi varlıklarının, fikir, sanat çalışmalarıyla ilgili niteliklerinin tümü.

yalınayak (zf.): Çıplak ayakla, ayakkabısız.

yapıt (i.): Bir emek sonucunda ortaya konulan ürün, eser.

yaygın (s.): Çoğu kimselerce duyulmuş, öğrenilmiş, kullanılmış veya benimsenmiş olan.

yetkili (i.): Herhangi bir işte yetkisi olan (kimse).

KISALTMALAR

i.: isim

f.: fiil

d.: deyim

s.: sıfat

zf.: zarf

z.: zamir

e.: edat

[illegible]

[illegible]